

Табела 5.2 Студијски програм: Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	Статус предмета	Активна настава			ЕСПБ
					П	СИР	ОСТАЛО	
Прва година								
1.	27.DUS001	Историја примењених уметности	1	обавезан	2	0	0	4
2.	27.DUS002	Методе уметничко истраживачког рада 1	1	обавезан	2	0	0	4
3.	27.DUS004	Техника академског писања	1	обавезан	2	0	0	4
4.	27.DUS011	Изборна позиција 1 (бира се 2 од 80)	1	изборни	6	10	0	18
		1. 27.DUS021	Амбијентална сценографија		3	5	0	9
		2. 27.DUS022	Значај светла у креирању сценске слике		3	5	0	9
		3. 27.DUS023	Барокна форма у савременој сценографији		3	5	0	9
		4. 27.DUS024	Дизајн и ревитализација браунфилд локација		3	5	0	9
		5. 27.DUS025	Дизајн простора за едукацију		3	5	0	9
		6. 27.DUS026	Експериментални цртеж		3	5	0	9
		7. 27.DUS027	Ентеријер као ефемерни простор		3	5	0	9
		8. 27.DUS028	Естетика еко простора		3	5	0	9
		9. 27.DUS029	Идејна, концептуална и практична истраживања у просторној графици		3	5	0	9
		10. 27.DUS030	Идејни и концептуални приступи у визуелним комуникацијама		3	5	0	9
		11. 27.DUS031	Инклузија и дизајн простора		3	5	0	9
		12. 27.DUS032	Интердисциплинарност филмске сценографије		3	5	0	9
		13. 27.DUS033	Концепти цртежа у <i>site specific</i> уметности		3	5	0	9
		14. 27.DUS034	Нови концепти у дизајну намештаја		3	5	0	9
		15. 27.DUS036	Природне структуре и просторне аналогije у унутрашњој архитектури и дизајну намештаја		3	5	0	9
		16. 27.DUS037	Стилска артикулација у дизајну ентеријера		3	5	0	9
		17. 27.DUS039	Скулптура у металу		3	5	0	9
		18. 27.DUS040	Синтеза облика и простора у примењеном вајарству		3	5	0	9
		19. 27.DUS041	Савремене праксе у филмској сценографији		3	5	0	9
		20. 27.DUS042	Савремена скулптура у дрвету		3	5	0	9
		21. 27.DUS043	Просторно - уметничке интервенције у урбаном пејзажу		3	5	0	9
		22. 27.DUS044	Простор скулптуре - просторна синтакса		3	5	0	9
		23. 27.DUS045	Тематски дизајн у ентеријерима игре, забаве и едукације		3	5	0	9
		24. 27.DUS046	Теорија и примена кривих и површи у дизајну		3	5	0	9
		25. 27.DUS047	Уникатни накит		3	5	0	9
		26. 27.DUS048	Словни експеримент		3	5	0	9
		27. 27.DUS049	Анимација у уметничком истраживању		3	5	0	9
		28. 27.DUS050	Ауторски стрип - Теорија и пракса		3	5	0	9
		29. 27.DUS051	Цртеж и слика као методе уметничког истраживања		3	5	0	9
		30. 27.DUS052	Дизајн концепт у индустријском дизајну		3	5	0	9
		31. 27.DUS053	Дизајн текстила - боје и феномени промена		3	5	0	9

		32.	27.DUS054	Експериментални текстил површинских интервенција			3	5	0	9
		33.	27.DUS055	Феноменологија тканина и плетенина			3	5	0	9
		34.	27.DUS056	Фотографија примењена у музици			3	5	0	9
		35.	27.DUS057	Геометријске структуре у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
		36.	27.DUS058	Илустрација и медији			3	5	0	9
		37.	27.DUS038	Стајлинг у индустријском дизајну			3	5	0	9
		38.	27.DUS059	Калиграфија - историјска писма			3	5	0	9
		39.	27.DUS060	Калиграфија - савремене технике			3	5	0	9
		40.	27.DUS061	Од аналогне до дигиталне фотографије			3	5	0	9
		41.	27.DUS062	Посебни приступи у графичким праксама			3	5	0	9
		42.	27.DUS063	Праксе савремене ликовне уметности			3	5	0	9
		43.	27.DUS064	Дизајн текстила - процеси и нове технологије			3	5	0	9
		44.	27.DUS065	Преобликовање књиге			3	5	0	9
		45.	27.DUS066	Примена мулти-мастера у пројектовању писма			3	5	0	9
		46.	27.DUS067	Пројекцијски системи у визуелним уметностима			3	5	0	9
		47.	27.DUS068	Пројектовање типографског писма			3	5	0	9
		48.	27.DUS069	Просторне илузије			3	5	0	9
		49.	27.DUS070	Реконтекстуализација у уметности текстила			3	5	0	9
		50.	27.DUS071	Графичка матрица као средство и циљ			3	5	0	9
		51.	27.DUS072	Структура илустрације			3	5	0	9
		52.	27.DUS073	Текст, слика и медији			3	5	0	9
		53.	27.DUS074	Текстил у контексту уметности			3	5	0	9
		54.	27.DUS075	Наративи текстила: концепт, интерпретација, ауторске праксе			3	5	0	9
		55.	27.DUS076	Модуларни текстил: структура, форма и просторни израз			3	5	0	9
		56.	27.DUS077	Текстил у интермедијалним уметничким праксама			3	5	0	9
		57.	27.DUS078	Цртеж у простору, методологија просторне уметничке интервенције			3	5	0	9
		58.	27.DUS079	Висока мода			3	5	0	9
		59.	27.DUS080	Цртеж и слика у проширеном пољу			3	5	0	9
		60.	27.DUS081	Фигурација у скулптури			3	5	0	9
		61.	27.DUS082	Идејни, концептуални и експериментални приступи у плакату			3	5	0	9
		62.	27.DUS083	Интерактивна и експериментална керамика - постмодерни приступ			3	5	0	9
		63.	27.DUS084	Керамика као савремена уметничка пракса: материјалност и екологија у контексту антропоцена			3	5	0	9
		64.	27.DUS085	Културно наслеђе и савремена керамика: интердисциплинарни приступ			3	5	0	9
		65.	27.DUS086	Ликовне сензације у савременој графичкој уметности			3	5	0	9
		66.	27.DUS087	Медаља и плакета			3	5	0	9
		67.	27.DUS088	Од анатомског цртежа до линеарне арабеске			3	5	0	9
		68.	27.DUS089	Одевни додаци - од функције до експеримента			3	5	0	9
		69.	27.DUS090	Одговорни дизајн у модној индустрији			3	5	0	9

		70.	27.DUS091	Производња дела примењеног сликарства			3	5	0	9
		71.	27.DUS092	Савремени трендови у индустријском дизајну			3	5	0	9
		72.	27.DUS093	Сценски костим у експерименталном аудио визуелном делу			3	5	0	9
		73.	27.DUS094	Технике штафелајног сликарства			3	5	0	9
		74.	27.DUS095	Савремене методе дигиталне фотографије			3	5	0	9
		75.	27.DUS098	Избор материјала у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
		76.	27.DUS096	Визуелни знаци у уметности текстила			3	5	0	9
		77.	27.DUS035	Естетика керамичке површине			3	5	0	9
		78.	27.DUS099	Керамика плус			3	5	0	9
		79.	27.DUS100	Керамика у архитектури			3	5	0	9
		80.	27.DUS097	Савремена уникатна керамичка посуда			3	5	0	9
5.	27.DUS005	Теорија дизајна			2	обавезни	2	0	0	4
6.	27.DUS003	Методе уметничко истраживачког рада 2			2	обавезни	2	0	0	4
7.	27.DUS006	Теорија уметности и медија 1: теоријске тенденције			2	обавезни	2	0	0	4
8.	27.DUS012	Изборна позиција 2 (бира се 2 од 80)			2	изборни	6	10	0	18
		1.	27.DUS021	Амбијентална сценографија			3	5	0	9
		2.	27.DUS022	Значај светла у креирању сценске слике			3	5	0	9
		3.	27.DUS023	Барокна форма у савременој сценографији			3	5	0	9
		4.	27.DUS024	Дизајн и ревитализација браунфилд локација			3	5	0	9
		5.	27.DUS025	Дизајн простора за едукацију			3	5	0	9
		6.	27.DUS026	Експериментални цртеж			3	5	0	9
		7.	27.DUS027	Ентеријер као ефемерни простор			3	5	0	9
		8.	27.DUS028	Естетика еко простора			3	5	0	9
		9.	27.DUS029	Идејна, концептуална и практична истраживања у просторној графици			3	5	0	9
		10.	27.DUS030	Идејни и концептуални приступи у визуелним комуникацијама			3	5	0	9
		11.	27.DUS031	Инклузија и дизајн простора			3	5	0	9
		12.	27.DUS032	Интердисциплинарност филмске сценографије			3	5	0	9
		13.	27.DUS033	Концепти цртежа у <i>site specific</i> уметности			3	5	0	9
		14.	27.DUS034	Нови концепти у дизајну намештаја			3	5	0	9
		15.	27.DUS036	Природне структуре и просторне аналогije у унутрашњој архитектури и дизајну намештаја			3	5	0	9
		16.	27.DUS037	Стилска артикулација у дизајну ентеријера			3	5	0	9
		17.	27.DUS039	Скулптура у металу			3	5	0	9
		18.	27.DUS040	Синтеза облика и простора у примењеном вајарству			3	5	0	9
		19.	27.DUS041	Савремене праксе у филмској сценографији			3	5	0	9
		20.	27.DUS042	Савремена скулптура у дрвету			3	5	0	9
		21.	27.DUS043	Просторно - уметничке интервенције у урбаном пејзажу			3	5	0	9
		22.	27.DUS044	Простор скулптуре - просторна синтакса			3	5	0	9
		23.	27.DUS045	Тематски дизајн у ентеријерима игре, забаве и едукације			3	5	0	9
		24.	27.DUS046	Теорија и примена кривих и површи у дизајну			3	5	0	9
		25.	27.DUS047	Уникатни накит			3	5	0	9

	26.	27.DUS048	Словни експеримент			3	5	0	9
	27.	27.DUS049	Анимација у уметничком истраживању			3	5	0	9
	28.	27.DUS050	Ауторски стрип - Теорија и пракса			3	5	0	9
	29.	27.DUS051	Цртеж и слика као методе уметничког истраживања			3	5	0	9
	30.	27.DUS052	Дизајн концепт у индустријском дизајну			3	5	0	9
	31.	27.DUS053	Дизајн текстила - боје и феномени промена			3	5	0	9
	32.	27.DUS054	Експериментални текстил површинских интервенција			3	5	0	9
	33.	27.DUS055	Феноменологија тканина и плетенина			3	5	0	9
	34.	27.DUS056	Фотографија примењена у музици			3	5	0	9
	35.	27.DUS057	Геометријске структуре у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
	36.	27.DUS058	Илустрација и медији			3	5	0	9
	37.	27.DUS038	Стајлинг у индустријском дизајну			3	5	0	9
	38.	27.DUS059	Калиграфија - историјска писма			3	5	0	9
	39.	27.DUS060	Калиграфија - савремене технике			3	5	0	9
	40.	27.DUS061	Од аналогне до дигиталне фотографије			3	5	0	9
	41.	27.DUS062	Посебни приступи у графичким праксама			3	5	0	9
	42.	27.DUS063	Праксе савремене ликовне уметности			3	5	0	9
	43.	27.DUS064	Дизајн текстила - процеси и нове технологије			3	5	0	9
	44.	27.DUS065	Преобликовање књиге			3	5	0	9
	45.	27.DUS066	Примена мулти-мастера у пројектовању писма			3	5	0	9
	46.	27.DUS067	Пројекцијски системи у визуелним уметностима			3	5	0	9
	47.	27.DUS068	Пројектовање типографског писма			3	5	0	9
	48.	27.DUS069	Просторне илузије			3	5	0	9
	49.	27.DUS070	Реконтекстуализација у уметности текстила			3	5	0	9
	50.	27.DUS071	Графичка матрица као средство и циљ			3	5	0	9
	51.	27.DUS072	Структура илустрације			3	5	0	9
	52.	27.DUS073	Текст, слика и медији			3	5	0	9
	53.	27.DUS074	Текстил у контексту уметности			3	5	0	9
	54.	27.DUS075	Наративи текстила: концепт, интерпретација, ауторске праксе			3	5	0	9
	55.	27.DUS076	Модуларни текстил: структура, форма и просторни израз			3	5	0	9
	56.	27.DUS077	Текстил у интермедијалним уметничким праксама			3	5	0	9
	57.	27.DUS078	Цртеж у простору, методологија просторне уметничке интервенције			3	5	0	9
	58.	27.DUS079	Висока мода			3	5	0	9
	59.	27.DUS080	Цртеж и слика у проширеном пољу			3	5	0	9
	60.	27.DUS081	Фигурација у скулптури			3	5	0	9
	61.	27.DUS082	Идејни, концептуални и експериментални приступи у плакату			3	5	0	9
	62.	27.DUS083	Интерактивна и експериментална керамика - постмодерни приступ			3	5	0	9
	63.	27.DUS084	Керамика као савремена уметничка пракса: материјалност и екологија у контексту антропоцена			3	5	0	9

		64.	27.DUS085	Културно наслеђе и савремена керамика: интердисциплинарни приступ			3	5	0	9
		65.	27.DUS086	Ликовне сензације у савременој графичкој уметности			3	5	0	9
		66.	27.DUS087	Медаља и плакета			3	5	0	9
		67.	27.DUS088	Од анатомског цртежа до линеарне арабеске			3	5	0	9
		68.	27.DUS089	Одевни додаци - од функције до експеримента			3	5	0	9
		69.	27.DUS090	Одговорни дизајн у модној индустрији			3	5	0	9
		70.	27.DUS091	Производња дела примењеног сликарства			3	5	0	9
		71.	27.DUS092	Савремени трендови у индустријском дизајну			3	5	0	9
		72.	27.DUS093	Сценски костим у експерименталном аудио визуелном делу			3	5	0	9
		73.	27.DUS094	Технике штафелајног сликарства			3	5	0	9
		74.	27.DUS095	Савремене методе дигиталне фотографије			3	5	0	9
		75.	27.DUS098	Избор материјала у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
		76.	27.DUS096	Визуелни знаци у уметности текстила			3	5	0	9
		77.	27.DUS035	Естетика керамичке површине			3	5	0	9
		78.	27.DUS099	Керамика плус			3	5	0	9
		79.	27.DUS100	Керамика у архитектури			3	5	0	9
		80.	27.DUS097	Савремена уникатна керамичка посуда			3	5	0	9
Укупно часова активне наставе и бодова на години							24	20	0	60
Друга година										
9.	27.DUS008	Српска авангардна уметност			3	обавезни	2	0	0	4
10.	27.DUS007	Теорија уметности и медија 2: визуелна култура, уметност и дизајн			3	обавезни	2	0	0	4
11.	27.DUS013	Изборна позиција 3 (бира се 2 од 80)			3	изборни	6	10	0	18
		1.	27.DUS021	Амбијентална сценографија			3	5	0	9
		2.	27.DUS022	Значај светла у креирању сценске слике			3	5	0	9
		3.	27.DUS023	Барокна форма у савременој сценографији			3	5	0	9
		4.	27.DUS024	Дизајн и ревитализација браунфилд локација			3	5	0	9
		5.	27.DUS025	Дизајн простора за едукацију			3	5	0	9
		6.	27.DUS026	Експериментални цртеж			3	5	0	9
		7.	27.DUS027	Ентеријер као ефемерни простор			3	5	0	9
		8.	27.DUS028	Естетика еко простора			3	5	0	9
		9.	27.DUS029	Идејна, концептуална и практична истраживања у просторној графици			3	5	0	9
		10.	27.DUS030	Идејни и концептуални приступи у визуелним комуникацијама			3	5	0	9
		11.	27.DUS031	Инклузија и дизајн простора			3	5	0	9
		12.	27.DUS032	Интердисциплинарност филмске сценографије			3	5	0	9
		13.	27.DUS033	Концепти цртежа у <i>site specific</i> уметности			3	5	0	9
		14.	27.DUS034	Нови концепти у дизајну намештаја			3	5	0	9
		15.	27.DUS036	Природне структуре и просторне аналогиије у унутрашњој архитектури и дизајну намештаја			3	5	0	9
		16.	27.DUS037	Стилска артикулација у дизајну ентеријера			3	5	0	9
		17.	27.DUS039	Скулптура у металу			3	5	0	9

		18.	27.DUS040	Синтеза облика и простора у примењеном вајарству			3	5	0	9
		19.	27.DUS041	Савремене праксе у филмској сценографији			3	5	0	9
		20.	27.DUS042	Савремена скулптура у дрвету			3	5	0	9
		21.	27.DUS043	Просторно - уметничке интервенције у урбаном пејзажу			3	5	0	9
		22.	27.DUS044	Простор скулптуре - просторна синтакса			3	5	0	9
		23.	27.DUS045	Тематски дизајн у ентеријерима игре, забаве и едукације			3	5	0	9
		24.	27.DUS046	Теорија и примена кривих и површи у дизајну			3	5	0	9
		25.	27.DUS047	Уникатни накит			3	5	0	9
		26.	27.DUS048	Словни експеримент			3	5	0	9
		27.	27.DUS049	Анимација у уметничком истраживању			3	5	0	9
		28.	27.DUS050	Ауторски стрип - Теорија и пракса			3	5	0	9
		29.	27.DUS051	Цртеж и слика као методе уметничког истраживања			3	5	0	9
		30.	27.DUS052	Дизајн концепт у индустријском дизајну			3	5	0	9
		31.	27.DUS053	Дизајн текстила - боје и феномени промена			3	5	0	9
		32.	27.DUS054	Експериментални текстил површинских интервенција			3	5	0	9
		33.	27.DUS055	Феноменологија тканина и плетенина			3	5	0	9
		34.	27.DUS056	Фотографија примењена у музици			3	5	0	9
		35.	27.DUS057	Геометријске структуре у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
		36.	27.DUS058	Илустрација и медији			3	5	0	9
		37.	27.DUS038	Стајлинг у индустријском дизајну			3	5	0	9
		38.	27.DUS059	Калиграфија - историјска писма			3	5	0	9
		39.	27.DUS060	Калиграфија - савремене технике			3	5	0	9
		40.	27.DUS061	Од аналогне до дигиталне фотографије			3	5	0	9
		41.	27.DUS062	Посебни приступи у графичким праксама			3	5	0	9
		42.	27.DUS063	Праксе савремене ликовне уметности			3	5	0	9
		43.	27.DUS064	Дизајн текстила - процеси и нове технологије			3	5	0	9
		44.	27.DUS065	Преобликовање књиге			3	5	0	9
		45.	27.DUS066	Примена мулти-мастера у пројектовању писма			3	5	0	9
		46.	27.DUS067	Пројекцијски системи у визуелним уметностима			3	5	0	9
		47.	27.DUS068	Пројектовање типографског писма			3	5	0	9
		48.	27.DUS069	Просторне илузије			3	5	0	9
		49.	27.DUS070	Реконтекстуализација у уметности текстила			3	5	0	9
		50.	27.DUS071	Графичка матрица као средство и циљ			3	5	0	9
		51.	27.DUS072	Структура илустрације			3	5	0	9
		52.	27.DUS073	Текст, слика и медији			3	5	0	9
		53.	27.DUS074	Текстил у контексту уметности			3	5	0	9
		54.	27.DUS075	Наративи текстила: концепт, интерпретација, ауторске праксе			3	5	0	9
		55.	27.DUS076	Модуларни текстил: структура, форма и просторни израз			3	5	0	9
		56.	27.DUS077	Текстил у интермедијалним уметничким праксама			3	5	0	9
		57.	27.DUS078	Цртеж у простору, методологија просторне уметничке интервенције			3	5	0	9
		58.	27.DUS079	Висока мода			3	5	0	9

		59.	27.DUS080	Цртеж и слика у проширеном пољу			3	5	0	9
		60.	27.DUS081	Фигурација у скулптури			3	5	0	9
		61.	27.DUS082	Идејни, концептуални и експериментални приступи у плакату			3	5	0	9
		62.	27.DUS083	Интерактивна и експериментална керамика - постмодерни приступ			3	5	0	9
		63.	27.DUS084	Керамика као савремена уметничка пракса: материјалност и екологија у контексту антропоцена			3	5	0	9
		64.	27.DUS085	Културно наслеђе и савремена керамика: интердисциплинарни приступ			3	5	0	9
		65.	27.DUS086	Ликовне сензације у савременој графичкој уметности			3	5	0	9
		66.	27.DUS087	Медаља и плакета			3	5	0	9
		67.	27.DUS088	Од анатомског цртежа до линеарне арабеске			3	5	0	9
		68.	27.DUS089	Одевни додаци - од функције до експеримента			3	5	0	9
		69.	27.DUS090	Одговорни дизајн у модној индустрији			3	5	0	9
		70.	27.DUS091	Продукција дела примењеног сликарства			3	5	0	9
		71.	27.DUS092	Савремени трендови у индустријском дизајну			3	5	0	9
		72.	27.DUS093	Сценски костим у експерименталном аудио визуелном делу			3	5	0	9
		73.	27.DUS094	Технике штафелајног сликарства			3	5	0	9
		74.	27.DUS095	Савремене методе дигиталне фотографије			3	5	0	9
		75.	27.DUS098	Избор материјала у примењеним уметностима и дизајну			3	5	0	9
		76.	27.DUS096	Визуелни знаци у уметности текстила			3	5	0	9
		77.	27.DUS035	Естетика керамичке површине			3	5	0	9
		78.	27.DUS099	Керамика плус			3	5	0	9
		79.	27.DUS100	Керамика у архитектури			3	5	0	9
		80.	27.DUS097	Савремена уникатна керамичка посуда			3	5	0	9
12.	27.DUS010	Студијски истраживачки рад			4	обавезни	0	20	0	34
Укупно часова активне наставе и бодова на години							10	30	0	60
Трећа година										
13.	27.DUS014	Докторски уметнички пројекат - УИР 1			5	обавезни	0	20	0	30
14.	27.DUS015	Докторски уметнички пројекат - УИР 2			6	обавезни	0	20	0	20
15.	27.DUS016	Докторски уметнички пројекат - израда и одбрана			6	обавезни	0	8	0	10
Укупно часова активне наставе и бодова на години							0	48	0	60
Укупно часова активне наставе и бодова у студијском програму							34	98	0	180

Напомена:

1. Трајање студија је 3 године и 180 бодова
2. Активна настава су предавања и СИР, минимум 20 часова по семестру у свим годинама
3. Укупно предавања на прве две године студија минимум 45 часова или 25% од укупног
4. броја часова активне наставе
5. Трећа година је само студијски истраживачки или самоистраживачки рад
6. Број бодова по години минимум 60