

2. семестар СЦЕНСКИ КОСТИМ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	ОДЕВАЊЕ 2 (Ј. Стеванчевић)		ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)
	<i>С. Д. Савић 21/49</i>		<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>
10.00 - 11.00	ОДЕВАЊЕ 2 (Ј. Стеванчевић)	ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 2 (Н. Вићентић)	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)
	<i>С. Д. Савић 21/49</i>	<i>Краља Петра 4 / 21</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>
11.00 - 12.00		ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 2 (Н. Вићентић)	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)
		<i>Краља Петра 4 / 21</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>
12.00 - 13.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић)	ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 2 (Н. Вићентић)	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић)
	<i>С. Данке Савић 21/21</i>	<i>Краља Петра 4 / 21</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>
13.00 - 14.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић)	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 1 (И. Меденица)		КОСТИМОГРАФИЈА 2 (М. Студен)	
	<i>С. Данке Савић 21/21</i>	<i>Краља Петра 4 / 16</i>		<i>С. Д. Савић 21/50</i>	
14.00 - 15.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић)	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 1 (И. Меденица)	ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)	КОСТИМОГРАФИЈА 2 (М. Студен)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ1 (Д. Денић)
	<i>С. Данке Савић 21/21</i>	<i>Краља Петра 4 / 16</i>	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>С. Д. Савић 21/50</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>
15.00 - 16.00			ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић)		АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ1 (Д. Денић)
			<i>Карађорђева 15/4</i>		<i>Краља Петра 4 / 15</i>
16.00 - 17.00	ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 1 (Н. Вићентић)				
	<i>Краља Петра 4 / 21</i>				
17.00 - 18.00	ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 1 (Н. Вићентић)		ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)		
	<i>Краља Петра 4 / 18</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>		
18.00 - 19.00	ОСНОВЕ СЦЕНОГРАФИЈЕ 1 (Н. Вићентић)		ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен)		
	<i>Краља Петра 4 / 18</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>		
19.00 - 20.00					

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

20.00 - 21.00					
	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

4. семестар СЦЕНСКИ КОСТИМ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен)		СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић)
	<i>С. Данке Саевић 21/21</i>		<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>
10.00 - 11.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен)		СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић)
	<i>С. Данке Саевић 21/21</i>		<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>
11.00 - 12.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен)	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 2 (И. Меденица)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић)
	<i>С. Данке Саевић 21/21</i>	<i>Краља Петра 4 / 16</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>
12.00 - 13.00	ОДЕВАЊЕ 3 (Ј. Стеванчевић)	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 2 (И. Меденица)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић)	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић)
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>	<i>Краља Петра 4 / 16</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>	<i>С. Д. Саевић 21/41</i>
13.00 - 14.00	ОДЕВАЊЕ 3 (Ј. Стеванчевић)		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен)		
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>		<i>С. Д. Саевић 21/50</i>		
14.00 - 15.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА А (Ј. Стеванчевић)		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен)		
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>		<i>С. Д. Саевић 21/50</i>		
15.00 - 16.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА А (Ј. Стеванчевић)		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен)		
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>		<i>С. Д. Саевић 21/50</i>		
16.00 - 17.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА Б (Ј. Стеванчевић)				
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>				
17.00 - 18.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА Б (Ј. Стеванчевић)				
	<i>С. Д. Саевић 21/49</i>				
18.00 - 19.00				АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ2 (Д. Денић)	
				<i>Краља Петра 4 / 15</i>	
19.00 - 20.00			ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен)	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ2 (Д. Денић)	
			<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

20.00 - 21.00	ЕНГЛЕСКИ 4 (А. Вулеџић) 20:00-21:30		ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен)		
	<i>Карађорђева 15/4</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>		
	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

6. семестар СЦЕНСКИ КОСТИМ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00		СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)	МОДНИ ДЕТАЉИ У ПОЗОРИШНОМ КОСТИМУ (Л.Цвијановић) / ЛИКОВНА ОБРАДА КОСТИМА У АУДИО-ВИЗУЕЛНОМ ДЕЛУ (Љ.Петровић)	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М. Студен)	СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)
		<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/58</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>
10.00 - 11.00		СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)	МОДНИ ДЕТАЉИ У ПОЗОРИШНОМ КОСТИМУ (Л.Цвијановић) / ЛИКОВНА ОБРАДА КОСТИМА У АУДИО-ВИЗУЕЛНОМ ДЕЛУ (Љ.Петровић)	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен)	СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)
		<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/58</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>
11.00 - 12.00		СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)	МОДНИ ДЕТАЉИ У ПОЗОРИШНОМ КОСТИМУ (Л.Цвијановић) / ЛИКОВНА ОБРАДА КОСТИМА У АУДИО-	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен)	СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)
		<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/58</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>
12.00 - 13.00		СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)	МОДНИ ДЕТАЉИ У ПОЗОРИШНОМ КОСТИМУ (Л.Цвијановић) / ЛИКОВНА ОБРАДА КОСТИМА У АУДИО-ВИЗУЕЛНОМ ДЕЛУ (Љ.Петровић)	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен)	СЦЕНСКИ КОСТИМ 1 (С. Цвијановић)
		<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>	<i>С. Данке Савић 21/58</i>	<i>С. Данке Савић 21/56</i>
13.00 - 14.00		ЕЛЕМЕНТИ ПОЗОРИШНЕ РЕЖИЈЕ (Д. Михајловић) 13.30-15.00		СЛИКАЊЕ ПРОСТОРА (Д. Здравковић) / АЛТРЕНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић)	УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић)
		<i>Краља Петра 4 / 21</i>		<i>Слободанке Данке Савић 21/27</i>	<i>Косанчићев венац 29/20,23,24</i>
14.00 - 15.00		ЕЛЕМЕНТИ ПОЗОРИШНЕ РЕЖИЈЕ (Д. Михајловић)		СЛИКАЊЕ ПРОСТОРА (Д. Здравковић) / ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Љ. Кнежевић) / АЛТРЕНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић)	УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић)
		<i>Краља Петра 4 / 21</i>		<i>Слободанке Данке Савић 21/27 / Карађорђева 15</i>	<i>Косанчићев венац 29/20,23,24</i>
15.00 - 16.00			СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић)	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Љ. Кнежевић)	
			<i>С. Данке Савић 21</i>	<i>Карађорђева 15</i>	
16.00 - 17.00		ПРОСТОР НА СЛИЦИ И ОПТИЧКЕ ИЛУЗИЈЕ (М.Пауновић)	СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић)		КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршוליћ) / ОСНОВЕ ФИЛМСКЕ И ТВ РЕЖИЈЕ
		<i>Косанчићев венац 29/ 11</i>	<i>С. Данке Савић 21</i>		<i>Карађорђева 15 / 4, Краља Петра 4 / 23</i>
17.00 - 18.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 6 (В. Круљац) 17:00-18:30	ПРОСТОР НА СЛИЦИ И ОПТИЧКЕ ИЛУЗИЈЕ (М.Пауновић)	АКТ 1 (Д. Фулгоси)		КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршוליћ) / ОСНОВЕ ФИЛМСКЕ И ТВ РЕЖИЈЕ
	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 11</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>		<i>Карађорђева 15 / 4, Краља Петра 4 / 23</i>
18.00 - 19.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 6 (В. Круљац) 17:00-18:30		АКТ 1 (Д. Фулгоси)	ПЕДАГОШКА ПСИХОЛОГИЈА (З. Јолић Марјановић)	ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић)
	<i>Карађорђева 15/4</i>		<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
19.00 - 20.00		СОЦИОЛОГИЈА КУЛТУРЕ 2 (Н.Звијер)		ПЕДАГОШКА ПСИХОЛОГИЈА (З. Јолић Марјановић)	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић)
		<i>Краља Петра 4/16</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

20.00 - 21.00		СОЦИОЛОГИЈА КУЛТУРЕ 2 (Н.Звијер)			ИСТОРИЈА ФИЛМА (А. Јанковић)
		<i>Краља Петра 4/ 16</i>			<i>СУБОТА/ ФДУ / 44 од 12:00-14:00</i>
	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

8. семестар СЦЕНСКИ КОСТИМ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)
	<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>
10.00 - 11.00	СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)
	<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>
11.00 - 12.00	СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)
	<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>
12.00 - 13.00	СЦЕНСКИ КОСТИМ3 (Љ. Петровић)	ЦРТЕЖ И СЛИКА У ЕЛЕКТРОНСКОМ ДОБУ (Д. Здравковић)	СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)		СЦЕНСКИ КОСТИМ 3 (Љ. Петровић)
	<i>С. Данке Савић 21/47</i>	<i>С. Д. Савић 21/41</i>	<i>С. Данке Савић 21/47</i>		<i>С. Данке Савић 21/47</i>
13.00 - 14.00		ЦРТЕЖ И СЛИКА У ЕЛЕКТРОНСКОМ ДОБУ (Д. Здравковић)			ВАЈАЊЕ ОСНОВЕ (Н.Ваџић)
		<i>С. Д. Савић 21/41</i>			<i>С. Д. Савић 21/ 6</i>
14.00 - 15.00		ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 1 (В. Перих) 14:00-16:00	СТАЈЛИНГ 2 (М.Луковић) 14:00-16:00 / КОНСТРУКЦИЈА ФОРМЕ ОГЛАВЉА (М. Студен) 14:00-16:00	ОСНОВИ КЕРАМИКЕ 2 (Л. Тиквеша) 14:00-16:00	ВАЈАЊЕ ОСНОВЕ (Н.Ваџић)
		<i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	<i>С. Данке Савић 21</i>	<i>Краља Петра 4</i>	<i>С. Д. Савић 21/ 6</i>
15.00 - 16.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 8 (В. Круљац)	ПРИМЕНА ФОТОГРАФИЈЕ У РАЗЛИЧИТИМ ВИЗУЕЛНИМ	АКТ 2 (Д. Фулгоси)	ФИЛМСКА СЛИКА (А. Илић)	УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић) 13:00-15:00
	<i>Косанчићев венац 29</i>	<i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Краља Петра 4/23</i>	<i>Косанчићев венац 29/20,23,24</i>
16.00 - 17.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 8 (В. Круљац)	ПРИМЕНА ФОТОГРАФИЈЕ У РАЗЛИЧИТИМ ВИЗУЕЛНИМ УМЕТНОСТИМА 2 (А. Келић)	АКТ 2 (Д. Фулгоси)	ФИЛМСКА СЛИКА (А. Илић)	ОСНОВЕ ФИЛМСКЕ И ТВ РЕЖИЈЕ (Б. Вулетић)
	<i>Косанчићев венац 29</i>	<i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	<i>Краља Петра 4 / 15</i>	<i>Краља Петра 4/ 23</i>	<i>Краља Петра 4 / 23</i>
17.00 - 18.00		СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - АКВАРЕЛ (М.Пантелић)	АКАДЕМСКО ПИСАЊЕ (А. Вулетић) 17:00-18:30	ПЕДАГОГИЈА 2 (И. Радовановић)	ОСНОВЕ ФИЛМСКЕ И ТВ РЕЖИЈЕ (Б. Вулетић)
		<i>Краља Петра 4 / 35</i>	<i>Карађорђева 15</i>	<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Краља Петра 4 / 23</i>
18.00 - 19.00	ДИГИТАЛНЕ ПРАКСЕ У КОСТИМУ (М. Цветиновић Павков)	СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ - АКВАРЕЛ (М.Пантелић)		ПЕДАГОГИЈА 2 (И. Радовановић)	КЛАСИЧНА КАЛЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршוליћ) 16:00-18:00
	<i>ФДУ</i>	<i>Краља Петра 4 / 35</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>	<i>Карађорђева 15 / 4</i>
19.00 - 20.00	ДИГИТАЛНЕ ПРАКСЕ У КОСТИМУ (М. Цветиновић Павков)			СРПСКА УМЕТНОСТ 20. ВЕКА (В. Круљац) 19.00-20.30	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перих) 18:00-20:00
	<i>ФДУ</i>			<i>Косанчићев венац 29 / 24</i>	<i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

20.00 - 21.00					
	<i>часови предавања</i>	<i>часови вежби</i>	<i>остали часови</i>	<i>изборни предмети</i>	