

2. семестар САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
9.00 - 10.00	ОДЕВАЊЕ 2 (Ј. Ставанчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	УВОД У ОДЕВАЊЕ (Ј. Ставанчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
10.00 - 11.00	ОДЕВАЊЕ 2 (Ј. Ставанчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	УВОД У ОДЕВАЊЕ (Ј. Ставанчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
11.00 - 12.00		УВОД У ОДЕВАЊЕ (Ј. Ставанчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
12.00 - 13.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/21</i>		ЦРТАЊЕ Е1 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	ЦРТАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
13.00 - 14.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/21</i>	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 1 (И. Меденица) <i>Краља Петра 4 / 16</i>		КОСТИМОГРАФИЈА 2 (М. Студен) <i>С. Д. Савић 21/50</i>	
14.00 - 15.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 2 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/21</i>	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 1 (И. Меденица) <i>Краља Петра 4 / 16</i>	ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>	КОСТИМОГРАФИЈА 2 (М. Студен) <i>С. Д. Савић 21/50</i>	АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ1 (Д. Денић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
15.00 - 16.00			ЕНГЛЕСКИ 2 (А. Вулетић) <i>Карађорђева 15/4</i>		АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ1 (Д. Денић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
16.00 - 17.00					
17.00 - 18.00			ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>		
18.00 - 19.00			ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (М. Просен) <i>Карађорђева 15/4</i>		
19.00 - 20.00					
20.00 - 21.00					

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

4. семестар САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен) <i>С. Данке Савић 21/21</i>		СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
10.00 - 11.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен) <i>С. Данке Савић 21/21</i>		СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
11.00 - 12.00	ПРОЈЕКТОВАЊЕ ОДЕВНИХ ФОРМИ 3 (М. Студен) <i>С. Данке Савић 21/21</i>	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 2 (И. Меденица) <i>Краља Петра 4 / 16</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
12.00 - 13.00	ОДЕВАЊЕ 3 (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>	ИСТОРИЈА ПОЗОРИШТА 2 (И. Меденица) <i>Краља Петра 4 / 16</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Б (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	СЛИКАЊЕ Е16 (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>
13.00 - 14.00	ОДЕВАЊЕ 3 (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен) <i>С. Д. Савић 21/50</i>		
14.00 - 15.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА А (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен) <i>С. Д. Савић 21/50</i>		
15.00 - 16.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА А (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>		КОСТИМОГРАФИЈА 3 (М. Студен) <i>С. Д. Савић 21/50</i>		
16.00 - 17.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА Б (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>				АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ2 (Д. Денић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
17.00 - 18.00	УВОД У РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДЕВНОГ ПРЕДМЕТА Б (Ј. Стеванчевић) <i>С. Д. Савић 21/49</i>				АНАТОМСКО ЦРТАЊЕ ПУ2 (Д. Денић) <i>Краља Петра 4 / 15</i>
18.00 - 19.00					
19.00 - 20.00			ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен) <i>Крајорђева 15/4</i>		
20.00 - 21.00	ЕНГЛЕСКИ 4 (А. Вулетић) 20:00-21:30		ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 4 (М. Просен)		

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

	<i>Карађорђева 15/4</i>		<i>Карађорђева 15/4</i>		
	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

6. семестар САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен) С. Данке Савић 21/58	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56
10.00 - 11.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен) С. Данке Савић 21/58	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56
11.00 - 12.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен) С. Данке Савић 21/58	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56
12.00 - 13.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56	КОСТИМОГРАФИЈА 4 (М.Студен) С. Данке Савић 21/58	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 1 (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56
13.00 - 14.00			МОДНИ ДЕТАЉИ (Т.Милутиновић) / МОДНИ ДЕТАЉИ - НАКИТ (Т.Милутиновић) / ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Љ. Петровић) С. Данке Савић 21/56	АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић) / ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М. Сибиновић) Косанчићев венац 29/ 11, Карађорђева 15 / 3. 5	
14.00 - 15.00			МОДНИ ДЕТАЉИ (Т.Милутиновић) / МОДНИ ДЕТАЉИ - НАКИТ (Т.Милутиновић) / ОСНОВЕ СЦЕНСКОГ КОСТИМА 2 (Љ. Петровић) С. Данке Савић 21/56	АЛТЕРНАТИВНО ИЗДАЊЕ (М. Живковић) / ГРАФИКА МАЛОГ ФОРМАТА (М. Сибиновић) Косанчићев венац 29/ 11, Карађорђева 15 / 3. 5	УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић) 14:30-16:00 Косанчићев венац 29/20,23,24
15.00 - 16.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић) Краља Петра 4 / 21		МОДНИ ДЕТАЉИ (Т.Милутиновић) / МОДНИ ДЕТАЉИ - НАКИТ (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56		УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић) Косанчићев венац 29/20,23,24
16.00 - 17.00	УВОД У СЦЕНОГРАФИЈУ 2 (Н. Вићентић) Краља Петра 4 / 21	ПРОСТОР НА СЛИЦИ И ОПТИЧКЕ ИЛУЗИЈЕ (М.Пауновић) Косанчићев венац 29/ 11	МОДНИ ДЕТАЉИ (Т.Милутиновић) / МОДНИ ДЕТАЉИ - НАКИТ (Т.Милутиновић) С. Данке Савић 21/56		КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршוליћ) / УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић) Карађорђева 15 / 4
17.00 - 18.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 6 (В. Круљац) 17:00-18:30 Карађорђева 15/4	ПРОСТОР НА СЛИЦИ И ОПТИЧКЕ ИЛУЗИЈЕ (М.Пауновић) Косанчићев венац 29/ 11	АКТ 1 (Д. Фулгоси) Краља Петра 4 / 15		КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршוליћ) Карађорђева 15 / 4
18.00 - 19.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 6 (В. Круљац) 17:00-18:30 Карађорђева 15/4		АКТ 1 (Д. Фулгоси) Краља Петра 4 / 15	ПЕДАГОШКА ПСИХОЛОГИЈА (З. Јолић Марјановић) Карађорђева 15/4	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић) Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5
19.00 - 20.00		СОЦИОЛОГИЈА КУЛТУРЕ 2 (Н.Звијер) Краља Петра 4/16		ПЕДАГОШКА ПСИХОЛОГИЈА (З. Јолић Марјановић) Карађорђева 15/4	ИСТОРИЈА ФИЛМА (А. Јанковић) СУБОТА/ ФДУ / 44 од 12 часова
20.00 - 21.00		СОЦИОЛОГИЈА КУЛТУРЕ 2 (Н.Звијер)			ИСТОРИЈА ФИЛМА (А. Јанковић)

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

		Краља Петра 4/16			СУБОТА/ ФДУ / 44 од 12 часова
	часови предавања	часови вежби	остали часови	изборни предмети	

8. семестар САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ					
време	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
8.00 - 9.00					
9.00 - 10.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>
10.00 - 11.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>
11.00 - 12.00			САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>
12.00 - 13.00		ЦРТЕЖ И СЛИКА У ЕЛЕКТРОНСКОМ ДОБУ (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>		САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>
13.00 - 14.00		ЦРТЕЖ И СЛИКА У ЕЛЕКТРОНСКОМ ДОБУ (Д. Здравковић) <i>С. Д. Савић 21/41</i>	САВРЕМЕНО ОДЕВАЊЕ 3 (Т. Милутиновић) <i>С. Данке Савић 21/49</i>		ВАЈАЊЕ ОСНОВЕ (Н.Ваџић) <i>С. Д. Савић 21/ 6</i>
14.00 - 15.00					ВАЈАЊЕ ОСНОВЕ (Н.Ваџић) <i>С. Д. Савић 21/ 6</i>
15.00 - 16.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 8 (В. Круљац) <i>Косанчићев венац 29</i>	ПРИМЕНА ФОТОГРАФИЈЕ У РАЗЛИЧИТИМ ВИЗУЕЛНИМ УМЕТНОСТИМА 2 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	АКТ 2 (Д. Фулгоси) <i>Краља Петра 4 / 15</i>		УВОД У ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ 2 (Е.Станковић) 13:00 -15:00 <i>Косанчићев венац 29/20,23,24</i>
16.00 - 17.00	ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 8 (В. Круљац) <i>Косанчићев венац 29</i>	ПРИМЕНА ФОТОГРАФИЈЕ У РАЗЛИЧИТИМ ВИЗУЕЛНИМ УМЕТНОСТИМА 2 (А. Келић) <i>Косанчићев венац 29 / 3,4,5</i>	АКТ 2 (Д. Фулгоси) <i>Краља Петра 4 / 15</i>		КЛАСИЧНА КАЛИГРАФИЈА 2 (Ј.Оршолић) 16:00-18:00 <i>Карађорђева 15 / 4</i>
17.00 - 18.00			АКАДЕМСКО ПИСАЊЕ (А. Вулетић) 17:00-18:30 <i>Карађорђева 15</i>	ПЕДАГОГИЈА 2 (И. Радовановић) <i>Карађорђева 15/4</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
18.00 - 19.00	ДИГИТАЛНЕ ПРАКСЕ У КОСТИМУ (Д. Суботин) <i>ФДУ</i>			ПЕДАГОГИЈА 2 (И. Радовановић) <i>Карађорђева 15/4</i>	ЕЛЕМЕНТАРНА ТЕХНИКА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ 2 (В.Перић) <i>Косанчићев венац 29/ 3, 4, 5</i>
19.00 - 20.00	ДИГИТАЛНЕ ПРАКСЕ У КОСТИМУ (Д. Суботин) <i>ФДУ</i>			СРПСКА УМЕТНОСТ 20. ВЕКА (В. Круљац) 19.00-20.30 <i>Косанчићев венац 29 / 24</i>	
20.00 - 21.00					

Распоред часова за школску 2025/2026. годину - летњи семестар

	<i>часови предавања</i>	<i>часови вежби</i>	<i>остали часови</i>	<i>изборни предмети</i>	