

Примљено: 02 -02- 2026			
Срг. јод.	Бр. предмета	Датум пријема	Вредност пријема
	04-16/9-2		

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

ЗАПИСНИК

Изборне комисије са допунских студентских избора који су одржани 28. и 29. јануара 2026. Студент продекан је пре почетка избора доставио Изборној комисији листу пријављених кандидата. Изборна комисија је са радом кренула 28. јануара у 09:30 часова, а 29. јануара у 10:30 часова.

Листа пријављених кандидата за допунске студентске изборе школске 2025/2026

Визуелне комуникације

Анимација:

Нема пријављених кандидата

Фотографија:

Нема пријављених кандидата

Дигитални графички медији:

Нема пријављених кандидата

Примењена уметност

Керамика:

Александар Милановић, II година

Савремено одевање:

Бианка Рочела (Bianka Roccella), I година

Сценографија:

Јана Мандић, II година

Конзервација и рестаурација

Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру:

Борис Трајковски, II година

Констатовано је да за модуле Анимација, Фотографија и Дигитални графички медији нема пријављених кандидата, па се гласање спровело само за модуле Керамика, Савремено одевање, Сценографија и Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру.

Током избора није било никаквих проблема. Све је спроведено по правилима. Укупно је гласало 126 студената од укупно уписаних 182 студената на модулима за које се вршио избор. Са сваког модула за који се вршио избор гласало је преко 50% студената.

Модул	Име и презиме пријављених кандидата	Гласови	Укупан број гласова
Анимација	/	/	/
Фотографија	/	/	/
Дигитални графички медији	/	/	/
Керамика	Александар Милановић	за 28	
		против 0	
		уздржан 2	30
Савремено одевање	Бианка Рочела	за 20	
		против 1	
		уздржан 2	23
Сценографија	Јана Мандић	за 39	
		против 0	
		уздржан 0	39
Конз. и рестаурација слика и уметничких дела на папиру	Борис Трајковски	за 11	
		против 14	

Модул	Име и презиме пријављених кандидата	Гласови	Укупан број гласова
		уздржан 9	34

Допунски избори за Студентски парламент расписани су за 7 модула, модуле чији су представници поднели оставке и за модул који је уведен новом акредитацијом Факултета.

Након гласања и пребројавања гласова, резултати су следећи:

Визуелне комуникације

Анимација:

/

Фотографија:

/

Дигитални графички медији:

/

Примењена уметност

Керамика:

Александар Милановић, II година

Савремено одевање:

Бианка Рочела (Bianka Roccella), I година

Сценографија:

Јана Мандић, II година

Конзервација и рестаурација

Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру:

/

Изабраним кандидатима на допунским изборима мандат траје до следећих редовних избора.

На основу Правилника о раду Студентског парламента Факултета примењених уметности бр. 04-16/2-1 од 29.01.2024. године, Одлуке о измени Правилника о раду Студентског парламента бр. 04-16/6 од 17.12.2025. године, Правилника о избору чланова Студентског парламента Факултета примењених уметности бр. 04-16/3-1 од 29.01.2024. године и Одлуке о измени Правилника о избору чланова Студентског парламента бр. 04-16/7 од 17.12.2025. године, Студентски парламент чине 16 чланова, са сваког модула по један представник. Након што је констатовано да за три модула није

било пријављених кандидата, и да је за један модул пријављен само један кандидат који није добио већину гласова на допунским изборима, Студентски парламент сада чини 12 чланова, и то:

Визуелне комуникације

Анимација:

/

Графика и књига:

Мина Стојковић, III година

stud23.mina.stojkovic@fpu.bg.ac.rs

Графички дизајн:

Дарја Цветиновић, III година

stud23.darja.cvetinovic@fpu.bg.ac.rs

Фотографија:

/

Дигитални графички медији:

/

Дизајн

Индустријски дизајн:

Томо Репановић, IV година

stud22.tomo.repanovic@fpu.bg.ac.rs

Унутрашња архитектура и дизајн намештаја:

Катарина Вујчић, III година

stud23.katarina.vujcic@fpu.bg.ac.rs

Текстил:

Петар Милошевић, IV година

stud21.petar.milosevic@fpu.bg.ac.rs

Примењена уметност

Керамика:

Александар Милановић, II година
stud23.aleksandar.milanovic@fpu.bg.ac.rs

Примењено вајарство:

Дора Шпорчић, IV година
dorasporcic23@gmail.com

Примењено сликарство:

Ирена Стојановић, мастер студије
stud21.irena.stojanovic@fpu.bg.ac.rs

Савремено одевање:

Бианка Рочела, I година
stud25.bianka.roccella@fpu.bg.ac.rs

Сценографија

Јана Мандић, II година
stud24.jana.mandic@fpu.bg.ac.rs

Сценски костим:

Милан Ћургуз, III година
stud23.milan.curguz@fpu.bg.ac.rs

Конзервација и рестаурација

Конзервација и рестаурација скулптура и археолошких предмета:

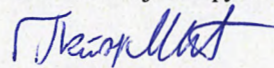
Маја Фуштар, мастер студије
stud21.maja.fustar@fpu.bg.ac.rs

Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру:

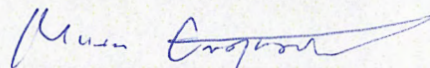
/

ИЗБОРНА КОМИСИЈА

Петар Милошевић, студент продекана, члан комисије по функцији



Мина Стојковић, председник Студентског парламента,
члан комисије по функцији



Милан Ћургуз, члан комисије

