



ANCONA

PO

LIARTE

POSETA

*Procedura Poliante*

Mia Gojković  
Ancona, Italy, 27-31 Januar 2025.  
Dizajn obuce



POSETA KOMPANIJI TOD'S  
FAKULTET POLIARTE

1 . D A N

Prepodnevne sate našeg prvog dana u Ankoni posvetili smo obilasku fabrike brenda Tod's. Tu su nas upoznali sa samim početkom kreiranja modela počev od prvobitnih skica pa sve do kompletiranja gotovog proizvoda. Od pripreme kože, laserskog krojenja do ključnosti ručnog manira izrade detalja. Obuhvatili smo istorijske početke brenda kao i uvod u novi zadatak osavremenjivanja.

## 2 - 4 . D A N

Sledeći dan započeli smo na fakultetu Poliarte upoznavanjem sa vodećim profesorom, kao i njegovim uvodjenjem u predstojeći zadatak. Diskutovali smo o drugačijim perspektivama sagledjivanja Gommuna istovremeno pridržavajući se glavnih smernica Tod's-a. Tokom predstojećih dana, veliki dojam na mene ostavila je mogućnost slobode umetničkog izražavanja i razumevanja raznovrsnog rukopisa. Ovakve smernice omogućile su svima nama iz raznih država da podelimo inspiracije i usavršimo zadatak.

# Z A K L J U Č A K

Sam kraj ovog  
divnog  
italijanskog  
iskustva  
zaokružili smo  
prezentovanjem  
svoje birane  
kolekcije pred  
odborom Tod's-a,  
gde smo  
diskutovali o  
idejama i  
mogućnostima  
usavršavanja.  
Ovakav doživljaj  
doprineo je  
ispunjenju sna  
mog unutrašnjeg  
deteta da sama  
pomisao o  
predstavljanju  
svojih ideja  
ostavlja  
doživljaj uspeha.

Duboko sam  
zahvalna na samoj  
prilici i  
mogućnosti da  
svoju struku  
primenim i  
usavršim kroz  
saradnju sa  
celokupnim timom  
talentovanih i  
stručnih ljudi  
cele  
organizacije.

Blank form with a vertical line on the left, a horizontal line at the top, a small square box in the top right corner, and three horizontal lines below.

Blank form with a vertical line on the left, a horizontal line at the top, a small square box in the top right corner, and three horizontal lines below.



Blank form with a vertical line on the left, a horizontal line at the top, a small square box in the top right corner, and three horizontal lines below.

Blank form with a vertical line on the left, a horizontal line at the top, a small square box in the top right corner, and three horizontal lines below.



