

Структура модула Сценски костим

Р. бр.	Шифра	Назив предмета	ТИП	СТ	П	В	СИР	ДОН	ЕСПБ
Први семестар									
1	M305	Историја и теорија дизајна 1	ТУ	О	2	0	1	0	3
2	M113	Сценски костим 1	У	О	3	3	2	0	16
4		Изборни блок С1 или П1							11
							20,5		30
Изборни блок С1									
1	M093	СИР 1 Сценски костим	У	И	0	0	6	0	8
2	M054	Маркетинг 1	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П1									
1	M201	Методика 1	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M202	Методичка пракса 1		И					3
Други семестар									
1	M306	Историја и теорија дизајна 2	ТУ	О	2	0	1	0	3
2	M114	Сценски костим 2	У	О	3	3	2	0	8
3		Изборни блок С2 или П2							11
4	M029	Завршни рад – Сценски костим	У	О					8
							20,5		30
Изборни блок С2									
1	M108	СИР 2 Сценски костим	У	И	0	0	14	0	8
2	M055	Маркетинг 2	ДХ	И	2	0	2	0	3
Изборни блок П2									
1	M203	Методика 2	ДХ	И	3	0	2	0	8
2	M204	Методичка пракса 2		И					3

(ТИП: ДХ друштвено-хуманистички, ТУ теоријско-уметнички, УМ уметнички; СТ (статус): О обавезни, И изборни; П предавања, В вежбе, ДОН други облици наставе, СИР самостални истраживачки рад; ЕСПБ Европски систем преноса бодова)

Завршни рад се састоји из истраживачког дела у области костима на задату тему. Уколико постоје услови пројект ће се реализовати на факултету или одговарајућим радионицама при позоришту или филмској кући.